مؤتمر

" تنمية الموارد البشرية في المكتبات ومراكز المعلومات : الواقع والتطلعات

15-16\10\2014م
الطفيلة

تنمية الموارد العاملة في مجال برامج القراءة عند الأطفال:

مبادرة :"نحن نحب القراءة" : انموذجا

اعداد:
نعيمة الحمايدة
امتياز اسحق

2014

المحتويات

المقدمة

من بداية (اقرأ) بدأنا ,بدأ تاريخنا ومجدنا وحضارتنا وعزنا وحياتنا ,ولا غرابة أن أول آية تنزل (اقرأ) قل أي كلمة في العقيدة والايمان والعبادة والفقه, ومن تاريخ نزول (اقرأ) بدأت مسيرتنا المقدسة, وتغير بها وجه الأرض وصفحة الأيام ومعالم الدنيا, فتلك فصلت بين الظلام والنور والكفر والايمان والجهل والعلم, ان (اقرأ) منهج حياة ورسالة حية لكل حي تطالبه بصناعة المجد, وكلمة (اقرأ) رسالة في فهم الحياة والبحث عن الحقيقة, وكشف أسرار الكون ومطالعة الآيات المبينات في الانسان والحيوان والجماد, وتسافر مع البحث العميق والدراسة المتأنية والعمق المعرفي الذي يكشف عظمة الخالق وقدرة الباري وحكمة الصانع جل في علاه .

ان مفتاح العلم هو القراءة التي تعتبر من أكبر النعم التي أنعم الله بها على عباده,وكفاها شرفا أن تكون أول كلمة نزل بها الوحي على رسولنا الكريم, فهي السبيل الأساسي الى تحصيل و اكتساب المعرفة و الثقافة, وهي الباب الى كل المعارف البشرية قديمها و حديثها في كل علو و فن, كما أنها همزة الوصل بين ماضي الانسان وحاضره و مستقبله وهي المصدر الرئيسي للمعلومة.

يقول الله عز وجل (اقرأ باسم ربك الذي خلق) سورة العلق آية (1)



القراءة

تعريف القراءة:

مفهوم و مصطلح القراءة مر بمراحل عديدة, بدأت بمصطلحات معقدة ومحصورة في نطاقات ضيقة و كانت تشمل في البداية نطق الكلمات فقط ثم بدأت مرحلة التطور ومن أهم التعريفات القديمه والحديثة:

القراءة : عملية عقلية تتكون من سبع مراحل: المعرفة-الاستيعاب الجيد-التكامل الداخلي-التكامل الخارجي-القدرة على التذكر-الاستدعاء-الاتصال

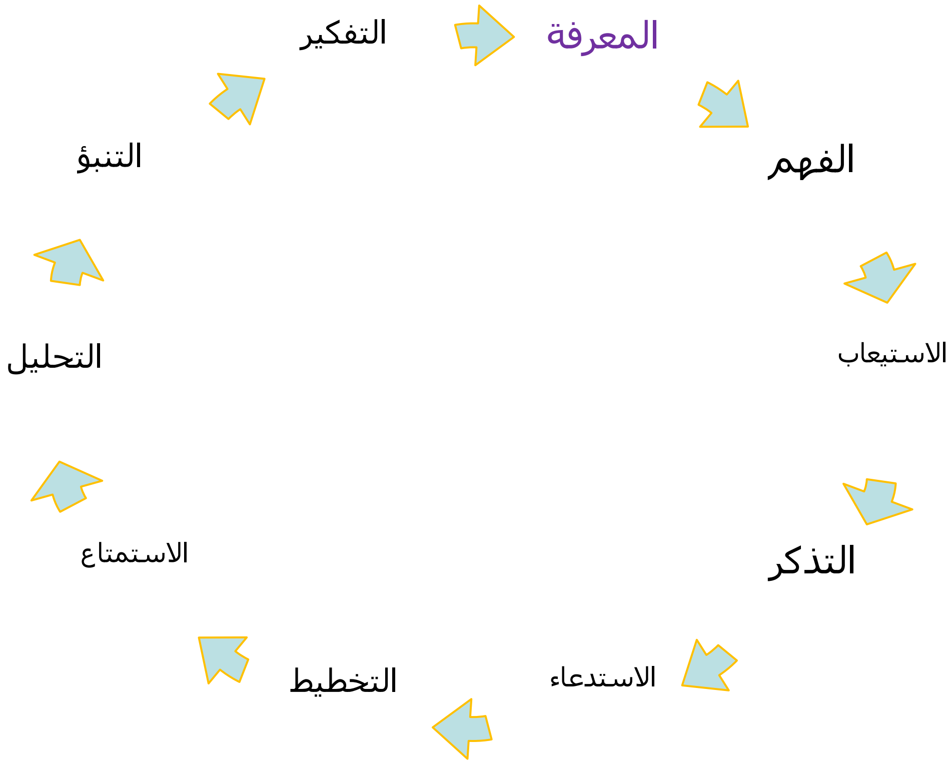
القراءة : تنطوي على الإنتباه، والإدراك، والتذكر، الفهم، والتذوق، والإنفعال.

القراءة : هي القدرة على تقوية الحواس والذاكرة والعقل للحصول على الكثير من المعرفة .

#القراءة هي استرجاع منطقي أو عقلي للمعلومات في الدماغ، وتكون المعلومات على شكل رموز، حروف, أو صور

يقول فولتير(سئلت عمن يقود الجنس البشري ؟
فأجبت : الذين يعرفون كيف يقرؤون

عناصر القراءة



أنواع القراءة

الرقم	القراءة	الشرح
1	الاستكشافية	1. قراءة الغلاف الداخلي والخارجي ومعرفة تاريخ النشر 2. قراءة مقدمة وخاتمة الكتاب. 3. قراءة فهرس الموضوعات والمصادر والمراجع.
2	السريعة	1. ميزان السرعة في القراءة يعود الى نوع الكتاب وحال القارئ . 2. تحتاج لها في حال تكوين فكرة عامة عن الكتاب دون التعمق في المعاني . 3. لا تسمح لنفسك بالتوقف عند الافكار والنقاط السابقة بل اجبر نفسك على التقدم.
3	التحليلية	1. كتابة الملخصات وتدوين المهمات. 2. ترقيم الفقرات والافكار . 3. عمل حوار ومناقشة مع الكاتب.
4	الانتقائية	1. تحديد الهدف وبدقة من القراءة. 2. قراءة الحقائق والافكار. 3. السعي الى استخراج ما يخدم الموضوع او البحث او التخصص.

5	المحورية	1. الانفتاح على التخصصات الاخرى. 2. تخصيص بعض الفصول لقراءتها قراءة منظمة ومحددة. 3. يتم من خلالها فهم النص بأجزائه وكليته .
6	التخصصيه	1. القراءة العميقة والمركزة. 2. القراءة البطيئة والهادئة. 3. عمل الحوارات مع النص وعدم التسليم للكاتب.
7	الاستسلامية	1. لا يكثر الاسئلة والنقاشات. 2. لا يريد ان يعرف غرض المؤلف من التأليف. 3. اراء المؤلف صحيحة ولا تحتاج للمناقشة بل هي من المسلّمات.
8	الترويحية	1. الهدف هو تطوير المهارات الفردية في القراءة. 2. يقرأ للاستمتاع وتطوير مهارات الخيال. 3. القراءة مبنية على رغبة نفسية والابتعاد عن واقعه.
9	الانتقادية	1. له رأي شخصي منذ البداية ولا يقفز للخاتمة مباشرة. 2. يحذر من الاستنتاجات والحقائق المغلوطة لكي لا تخدعه في بناء رأيه. 3. يقرأ ليعثر على الثغرات ويقرأ ما وراء الالفاظ ولا ينخدع بها.

10	الدراسية	1. قراءة لأجل شيء محدد ومعروف ووعي وادراك. 2. لها منهج محدد ومؤقت بابتداء وانتهاء. 3. اختيار الوقت والمكان المناسبين للقراءة.

أهمـية القراءة

لماذا نقرأ؟ سؤال لطالما حير الكثيرين من الناس, فلا بد لنا أن نجعل القراءة مسألة طبيعية من خلاّل غرس القواعد التالية في الناس, وخاصة الطلبة في مقتبل العمر, ونحببهم للقراءة للأسباب التالية :

الرقم	القاعدة	الشـرح
1	عبادة القراءة	كلمة قراءة مستمدة من القرأن الكريم فهو منهج للمسلمين ويوضح لهم طريقة حياتهم, والقراءة عبادة ومن خلالها نتقرب ونعرف الله ونعبده حق عبادته
2	تكريم الانسان	القراءة تساعد على الفهم والتفكير ,وهذا ما يتميز به الانسان عن باقي المخلوقات
3	امتلاك البصيرة	القراءة نشاط تفاعلي يوعي الانسان ,ويرتقي بفكره ,ويمتلك بصيرة الاخرين في حل المشاكل ويوعيه بأخطار الاعداء ويفضح مؤامراتهم
4	باب للابداع	نقرأ لنأتي بالجديد الذي يناسب عصرنا ,نقرأ لنتغير ونرتقي في كافة المستويات
5	مفتاح العلم	نقرأ لنحصل على اكبر كم من المعلومات ف 70% مما نتعلمه من معلومات يأتي عن طريق القراءة , ونقرأ لاستنارة وتفعيل عقولنا, ونقرأ للوصول للحقائق الغامضة والشائكة في حياتنا
6	تهذيب النفس	نقرأ لنهذِّب اخلاقنا, ونتعامل مع الآخرين بعلم, وليس بتجربة نقرأ لنجد الصديق الذي لا يخون

		نقرأ لنربي نفوسنا على الجلد والصبر وتحسين الخلق والارتقاء بالنفس البشرية
7	تنمية العقل	نقرأ لنحصل على معلومات معينة في قضية ما, ثم تفعليها والاستفادة منها بالشكل المطلوب ,نقرأ لممارسة التقويم والمحاكمة والتعليل وحل المشكلات وفهم المنطق والتسلسل
8	توسيع المدارك	تنمية المدارك العقلية وتطوير التحليل والتركيز والسعي الى التمييز بين الواقع والخيال والمهم والأهم
9	تفعيل الخبرات	يقرأ للأجيال والأمم والشعوب السابقة والأمم الماضية, والاستفادة من خبراتهم وتجاربهم بدون معلم ,ونطور أفكارهم لتناسب واقعنا
10	الدخول للعالمية	القراءة تساعد في الرقي والقوة وسرعة النمو ,والدخول في سباق العالمية من خلال تطوير المشاريع العلمية والمعرفية والمعمارية والحضارية والمساهمة الجادة في عمران الأرض

مهارات وأهداف القراءة

المهارة	الهدف	الرقم
* أهداف اتصالية * أهداف معرفية * أهداف وجدانية * أهداف نفسية * أهداف سلوكية	فردية ذاتية	1
* تبادل اجتماعي * تربية المجتمع * معرفة العصر * الغرس والتجديد * تغيير السلوك	اجتماعية سلوكية	2
* بناء الشخصية * بناء العقل * اشباع الحاجات * زيادة المعرفة * غرس القيم	تربوية تعليمية	3
* بناء الفكر * بناء الحرية * التجديد الفكري * قيادة المجتمع * تشكيل الرأي	فكرية سياسية	4
*التطوير اللغوي *التطوير القرائي *التطوير الوظيفي *التطوير المعرفي *التطوير الاداري	تطويرية تنموية	5

أسباب العزوف عن القراءة

أسباب انصراف الشباب والأطفال عن القراءة الهادفة ، نذكر طرفاً منها وهي:

1. إدراك المغزى والهدف من القراءة وأنها الوسيلة المثلى لتغذية ميول الشباب وتنمية قواهم العقلية وتلبية حاجاتهم النفسية ,ولذا فالهدف من القراءة يلعب دورًا مهما جدًا في مستوى الفهم ومستوى الحفظ والتذكير وحسبك من القراءة أنها وسيلة من وسائل تعلم هذا الدين وخدمته والدعوة إلى الله عز وجل على بصيرة ، فعن طريقها تقرأ تفاسير القرآن الكريم والأحاديث الشريفة وغيرها ، وبواسطتها تعرف خطط الأعداء ومخططاتهم.

2. طغيان وسائل الإعلام ,فصرت تبصر طوائف من الشباب والأطفال عاكفين أمام شاشات التلفاز والفيديو والقنوات الفضائية ، مضيعين الساعات الطويلة في متابعة الأفلام والبرامج والمسلسلات.

3 . عدم غرس هذه العادة الطيبة في نفوس الشباب منذ الصغر , فالبيت والمدرسة لم يتعاونا على خلق الميل إلى القراءة وغرس هوايتها في نفوس الطلبة ، فالقراءة عادة وهواية إذا مارسوها تأصلت فيهم ونمت عندهم وهي مثل كل عادة حميدة ينبغي غرسها من الصغر ورعايتها من البداية وموالاتها بالتكرار

4 . قلة توجيه المدرسين للطلاب نحو القراءة (فالمدرس الجيد يشجع طلبته على استخدام مختلف المناشط الصفية وغير الصفية من الكتابة في المجالات الصفية والحائطية والمدرسية لما قرأه الناشئة ولخصوه من أخبار وطرف وقصص قصيرة وفوائد علمية

5 . الزخم الهائل من المؤلفات التي غزت المكتبات وملأت أرففها ، وكان هم أصحابها الكسب المادي ، فاختلط الصحيح بالسقيم ، وأصبح الشباب يقف محتارًا ماذا يقرأ ؟ وما يختار ؟ وما درجة هذا الكاتب من العلم ؟ وهل هذا الكتاب من بنات أفكار مؤلفه أم سطا عليه ؟

6. كثرة الكتيبات الصغيرة التي هي في الغالب عبارة عن معلومات متكررة ومعادة طرقت أسماع الشباب كثيرًا ، فبمجرد رؤيتهم لكتاب منها يتصفحونه سريعًا ثم يلقون به فيزهدون في قراءة الكتب الجادة والمجلدات الطويلة النافعة.

7 . قلة المرشدين الذين يوجهون الناشئة إلى قراءة الكتب النافعة الجيدة التي تستحق الاقتناء والقراءة ، وعلى سبيل المثال :- فقد يوجد في

المكتبات المدرسية بعض الأمناء الذين لا يعرفون الكتب ولا محتوياتها ، فيقتلون روح حب القراءة عند الطلاب.

8 . قلة الحوافز والمكافآت التشجيعية والمسابقات التي تدور حول قراءة الكتب وفهمها وتلخيصها
9 . عدم وجود القراءة الاستمتاعية والقراءة بصوت عال ومنتظم.(وجهة نظر القائمين على مبادرة "نحن نحب القراءة. "

الحلول:

1. ادراك ومعرفة فوائد القراءة وثمرتها في رفع المستوى الثقافي عند الشخص

2. حث الأبناء على قراءة القرآن الكريم وحفظه ورصد الجوائز لذلك ، فتصبح القراءة عندهم ميسرة ، فيجمعون بين خيري الدنيا والآخرة بإذن الله

3 . تذوق القراءة والاستماع بها حال التصفح والمطالعة ، فالكتاب صديق لا يمل ، ورفيق يؤنس ويسلي .

4 . غرس هذه العادة عند الأطفال منذ الصغر ، فيربون على حبها بتوقير الإنسان القارئ والثناء عليه ليسلكوا مسلكه ، ويكون ذلك أيضًا بجلب القصص المصورة التشويقية ليتعودوا على حمل الكتب ومطالعتها .

5. الاعتناء بمكتبة المدرسة وتزويدها بالكتب المتنوعة الجذابة ذات الأغلفة المتميزة - مع الاهتمام بالمضمون - وخاصة في المرحلة الإبتدائية إذ يميل الطفل إلى الصور والمناظر الجميلة .

6 . تطوير المناهج وتحسين الكتب المقررة في الصفوف الأولية لتكون مما تهدف إليه إذكاء حب القراءة والمطالعة في نفوس الطلاب .

7 . اصطحاب الأطفال إلى المكتبات ومعارض الكتب ، وبذل المال عندما يرغبون في شراء كتاب ما ، وتشجيعهم على ذلك .

8 . اختيار الأقران الذين يحرصون على القراءة واقتناء الكتب.

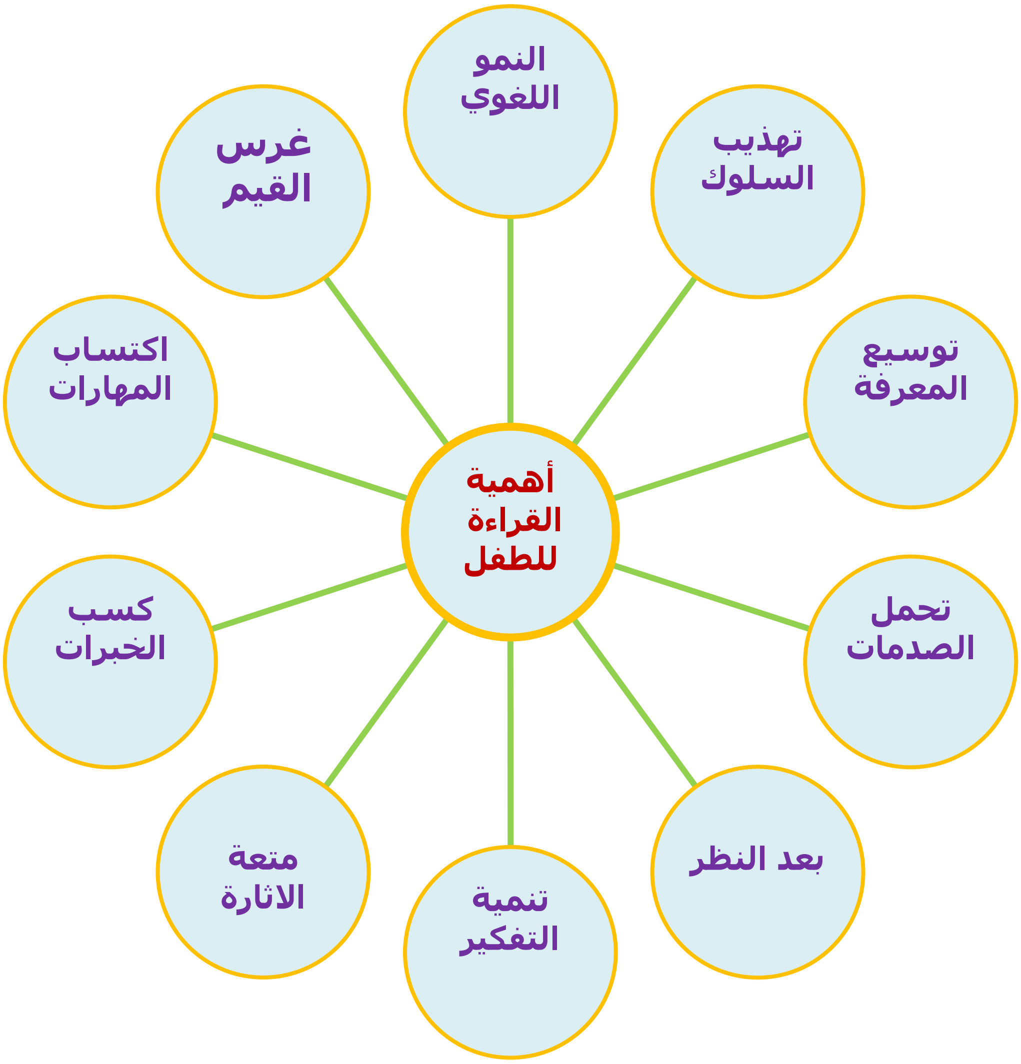
9. القراءة بصوت عال ومنظم للطفل مما يؤدي الى تنمية الانسان وليس بناء البنيان (من وجهة نظر القائمين على مبادرة "نحن نحب القراءة. "



تدريب الأطفال على القراءة

ان الطفولة هي اعداد للحياة, والقراءة هي الهدية الحقيقية التي تقدمها الأسرة لطفلها وهي الاعلان الصادق عن الحب العميق , فالذي يحب طفله لا يمكن أن يدعه ينمو ويكبر دون ان يدربه على حب القراءة والوصول الى المستوى الذي تكون فيه القراءة ملكة ذاتية, وممارسة عادية عند الطفل .

تكمن أهمية القراءة للأطفال في تدريبهم على التالي :



طرائق تشجيع وتدريب الاطفال على القراءة

القراءة	الطريقة
قبل المدرسة	1. البدء المبكر في تحبيب القراءة اليهم وتعويدهم على حب الكتاب 2. اللعب الهادف والمسلي ,ويحسن ابتكار الألعاب من قبل الوالدين 3. توفير المكعبات والملصقات التي تحمل الكلمات مع صور الأشياء والحروف
داخل المدرسة	1. اشراكهم في الأنشطه كالمسرح والاذاعة لصقل شخصياتهم 2. الاهتمام بحصص الالقاء والتعبير لأنها تكشف الحصيلة العلمية للطالب 3. تأثيث المكتبة المتنوعة والقاعدة هي 40 كتابا لكل طالب
داخل البيت	1. اقامة مكتبة منزلية للطفل وهو يهتم بتربيتها وتنظيفها وتجميع كتبه المفضلة 2. لا ينظر للقراءة على انها عقوبة , لأنها ستولد اعراضا عن الكتاب 3. العمل على تنمية هوايات الطفل لأنه سيندفع للقراءة عن طريق هواياته
اختيار الكتب	1. الكتاب الذي يغرس القيم ويزرعها في الناشئة 2. الكتاب ذو الاسلوب السهل والمشوق للخيال والمثير للتفكير 3. الكتاب المصور والمكتوب بخط جميل وواضح وترك الاختيار للطفل
أثناء القراءة	1. اثارة الأسئلة في نفوسهم وحب الفضول في القراءة 2. القراءة بالمرح والاحساس بالمتعة والاستمتاع والتلذذ بالقصص المثيرة 3. رفع الصوت والالقاء الجيد والختام المحفز المثير المشوق
مرحلة المراهقه	1. لا تضع جهاز التلفاز في غرفة النوم لكي لا يقضي الطفل أغلب وقته في عزلة. 2. علم ابنك كيف ينظم وقته ويحسن الاستفادة منه بشكل فعال 3. اعارة الكتب لأصدقاء ابنك لمدة زمنية ثم استرجاعها منهم



التدريب على سرد القصة للأطفال

هل فكرنا يوماً في الأصول التربوية السليمة لرواية الحكاية ، ماذا نفعل قبل وبعد وأثناء الحكي؟ لنجني الثمار في النهاية، من بثٍ للقيم أو للمعلومات العلمية والتاريخية.

كيف نحكي قصة؟



قبل قص القصة:

لابد من دراسة القصة والتعرف على شخصياتها وحفظ تسلسل أحداثها، واستخلاص الهدف منها، والتدريب على إلقائها بالصوت وتعبيرات الوجه وحركات الجسم.

أثناء قص القصة:

لابد من استخدام أسلوب الحوار والسؤال والجواب لقصها، بهدف إشراك الطفل في التعبير بألفاظه وخبرته وخياله الخاص عن مواقف القصة المختلفة؛ لتشجيعه على التفاعل والمشاركة والإبداع والابتكار.

-مادام الحكواتي يستعين بوسيلة إيضاح، فمن السهل عليه أن يسأل الطفل عما يشاهده، ويمكن أن يبتكر الطفل الحوار بين شخصيات القصة في المواقف المختلفة، سواء كانت هذه الشخصيات من البشر أو الحيوانات أو الجمادات، على أن يعبر الطفل بألفاظه وعباراته وتعبيرات وجهه وجسمه أيضاً؛ لتنمية القدرة على التخيل.

-مراعاة جلوس الطفل بطريقة مريحة أمام الحكواتي وبالقرب منه؛ لأن هذا يخلق في الطفل شعوراً بالقرب النفسي من الحكواتي، ويساعده على سماع الصوت بوضوح، ورؤية ملامح الوجه، كما أن هذه الجلسة المريحة تجعل الحكواتي يتابع أثر كل موقف من مواقف القصة على الطفل.

-الترحيب بأسئلة الطفل: على كل حكواتي أن يكون مستعد لكثير من الأسئلة والمقاطعات، ومقابلتها بهدوء ومرح وأعصاب هادئة، وبإجابة بسيطة، مقنعة، لا تستغرق وقتاً طويلاً، حتى لا يفقد الطفل متابعته لموضوع القصة.

-الإلقاء المعبر، بصوت حسن واضح، مناسب للمعنى في القوة والرنين.

-اختيار الكلمات المناسبة للطفل المستمع للقصة، وأن يكون صاحب خبرة بالقاموس اللغوي الذي يستخدمه الأطفال في ذلك العمر، أن يكون خبير بالألفاظ المتداولة بينهم والتي يفهمونها، وأن يستخدم الكلمات ذات المضمون المادي الملموس ومنها المتعلقة بالبصر والسمع والحركة واللمس والذوق والشم.

بعد قص القصة

-على كل طفل أن يقوم بإعادة قص القصة، مستخدماً بعض الوسائل المساعدة.
-لابد أن يدور حوار ليتضمن سؤالا وجوابا حول مواقف القصة، شخصياتها، الهدف منها.
-اختيار الطفل لخاتمة جديدة للقصة، أو اقتراح بتغيير أحد المواقف.
-تمثيل مواقف من القصة، هو وأصدقاؤه، مع السماح لهم بتغيير التعبير وجمل الحوار.
-أن يمسك الطفل بقلمه الملون أو فرشاة ألوانه ليرسم مواقف من وحي القصة، دون التقييد بأصول الرسم، وبالألوان التي يحبها وإن لم تطابق ما يوجد في الطبيعة، وغير ذلك من حقائق شكلية.

-أترك الطفل يصنع شيئاً مرتبطاً لما في القصة.

تجارب عالمية - عربية في التدريب على القراءة

هناك العديد من التجارب **العالمية** لتعزيز وتشجيع والتدريب على القراءة ومنها ما يلي :

الدولة	المشروع	الطريقة
بريطانيا	أنشطة القراءة العائلية (تدريب أولياء الأمور)	تقوم المكتبات المدرسية والعامة بالجمع بين الأطفال وأولياء أمورهم ويتم تدريب الآباء على اختيار الكتب المناسبة لأطفالهم بناء على خصائص نموهم العقلي والنفسي
اليابان	ترجمة كتب الأطفال	يبلغ متوسط ما يتم ترجمته سنويا للأطفال ما يزيد على 200 عنوان , ويسافر في كل سنة فريق الى المعرض الدولي للكتاب بألمانيا يقومون بدراسة وتمشيط كل ما هو موجود في المعرض من كتب الأطفال في جميع اللغات ثم يعودون لدراسة المناسب منها لترجمتها فيصبح الطفل الياباني ملما بالجديد من المعلومات في العالم
كوبا	التجول بالقراءة	لكي يهرب العامل من الأمية يعين قارئا" ويخصص له أجرا مقابل قراءة الصحف والمجلات والكتب المهمة وكان الاستماع يعين على طرد الملل والروتين ويعلمهم أشياء اضافية ,وكان هناك قراء متجولين للنصوص والأغاني يطوفون في انحاء البلاد

عربيا ومنها:



* مدارس سعد الصانع بالخبر

شرح البرنامج
نظمت عرسا ثقافيا بديعا , فاستضافت مهرجان القراءة الذي تنظمه منظمة "TARA" العالمية The Arabian Readers Associationويعقد للمرة الثالثة . الهدف من المهرجان هو احياء مكانة الكتاب في نفوس أطفالنا من خلال مهرجان Read Aloud السنوي تحت مسمى Time Happy Stories " ساعة الحكايات السعيدة ". دخل الطلاب القاعة , فكان عليهم أن يختاروا واحدة من بين 26 قصة , 11 باللغة العربية و15 باللغة الانجليزية مقسمة على الفئتين بين أعمار 7-9 و 5-7 سنوات. في داخل كل قاعة قارئة متطوعة ومدربة على فن الالقاء تعنى باختيار القصة الشائقة وقراءتها للأطفال . يلتف الأطفال حول القارئة يستمعون اليها بانتباه وبعد نهاية القصة يقوم الاطفال بعمل أحد الأنشطة التي تخدم أهداف القصة فيتحلقون في دوائر ليرسموا ويلونوا ويصنعوا نماذج مختلفة

مبادرة "اقرأ, احلم , ابتكر "
مجلس الامارات لكتاب اليافعين- الشارقة

مبادرة "اقرأ، احلم، ابتكر" إلى تحقيق تقارب أكبر بين الطفل والكتاب، من خلال تحفيز الأطفال واليافعين على القراءة، وتطوير مهاراتهم في فن كتابة القصص، وتحويل أفكارهم إلى قصص مكتوبة، لتساعد بذلك في فهم أكبر لاحتياجات الطفل العربي في مجال أدب الأطفال. وتتضمن الحملة العديد من الفعاليات، من بينها مسابقة للكتابة الإبداعية، وجلسات قرائية في المدارس، وورش عمل للمعلمين وأمناء المكتبات بدولة الإمارات تتضمن : 1.التدريب على تمارين عملية فى فن سرد الحكايات باستخدام تقنيات محلية وعالمية.
2.اكساب المعلمين وأمناء المكتبات مهارات جديدة فى أساليب سرد القصص، وزيادة جاذبيتها للأطفال، حيث تعلّم خلالها المشاركون كيفية إضفاء الحيوية على القصص والحكايات التراثية والشعبية، وهو ما يعزز من اهتمام الأطفال بالقراءة، ويزيد من تعلّقهم بالكتاب، ويسهم فى تحفيز خيالهم واهتماماتهم الإبداعية.

محليا:



مبادرة "نحن نحب القراءة" انموذجا

الرؤية : مجتمع يحب أن يقرأ في كل زمان ومكان

الشعار : مكتبة في كل حي

المهمة : نسعى نحو مجتمع يحب أن يقرأ في كل وقت ومكان، و إيجاد جيل يحب أن يقرأ من أجل المتعة من خلال عمل مكتبة في كل حي في الوطن العربي تخدم الأطفال بين 4-10 سنوات وذلك عن طريق :

1. تدريب حكواتي/ية من نفس الحي على قراءة القصص بأسلوب جذاب للأطفال وتنظيمهم في شبكة للاستمرارية
2. توفير الكتب المناسبة لأعمار الأطفال لتأسيس المكتبات

ما هي المكتبة ؟

مفهوم المكتبة في مبادرة "نحن نحب القراءة" هو أي مكان يتم القراءة للأطفال فيه بصوت عال بشكل منتظم في الحي كالمسجد أو مراكز خدمة المجتمع، حيث يتم تغذية المكتبة بقصص أو تبرعات من المجتمع المحلي

الأهداف:

- نشر الوعي بين الآباء والأمهات حول أهمية وفوائد القراءة.
- مساعدة الاطفال على حب القراءة في سن مبكرة.
- تحويل طريقة تفكير المجتمع في الأردن بما يخص أهمية القراءة والاستثمار فيها.
- تدريب المزيد من مجموعات ساردي القصص في أحياء مختلفة في محافظات مختلفة في الأردن.
- إنشاء المزيد من مكتبات "نحن نحب القراءة" نحن لا نستطيع تدريب كل أم و أب على القراءة ولكن نستطيع توفير شخص واحد أت يقرأ بصوت عال لأطفال الحي
- خلق شبكة متنامية وقوية من رواة القصص.
- نشر فكرة ورسالة "نحن نحب القراءة" لتصل إلى أكثر من 10,000 فردا من خلال التلفزيون والراديو والصحف ووسائل الإعلام الأخرى.
- إقامة المزيد من التعاون والتواصل مع منظمات داعمة في الخارج.
- المساعدة في تحديد شكل مستقبل وعقول الأطفال الصغار وقدراتهم الإبداعية وتوسيع أفاقهم.

يتمثل إشراك المجتمع المحلي في هذه المبادرة من خلال القراءة لأطفالهم كل ليلة وحضور جلسات القصص مع أطفالهم، والتبرع بالمال لشراء الكتب ونشر ثقافة أهمية القراءة بين أهليهم.
عندما يستمع ويستمتع الطفل بقراءة القصة له بصوت عال، فإن اقتران القراءة بالمتعة يساعد على المداومة مدى الحياة على القراءة باعتبارها نشاطا ممتعاً.

الأسس لإنشاء مكتبة في كل حي

1 .ايجاد شخص مناسب للقيام بدور الحكواتي.
2 .صفات الحكواتي : يحب الأطفال , يحب القراءة , نشيط ومثابر, يهتم بنبرة صوته وطريقة قراءته وحركات جسمه وتعابير وجهه لان فن القراءة للأطفال يتطلب تقنيات معينة ,لابد للقارئ أن يمارس أساليب الحكواتية لأنها اساليب تعليمية قيمة. فلا يقرأ بتصنع أو رتابة مملة أو بعدم تعبير عن المعاني.
3 .يبدأ الحكواتي من خلال دورة أو تدريب شخصي.
4 .يخاطب الحكواتي المسجد ويشرح فكرة المكتبة في كل حي – هذا ان أراد الحكواتي القراءة وتأسيس مكتبته في مسجد حيه.

5 .توفير مجموعة من القصص لتناسب المكتبة.
6 .في حال أراد الحكواتي القراءة في مسجد الحي – يعلن امام مسجد الحي في صلاة الجمعة عن وجود ساعة حكواتي (مرتين في الشهر) ويحدد اليوم والساعة.
7 .تعار الكتب للأطفال بحيث تبقي القصص مع الأطفال حتي جلسة القراءة القادمة.

فوائد نموذج :"نحن نحب القراءة"...

1.ضمان ديمومة المكتبة في الحي – وذلك لأن الحكواتي هو من نفس الحي الذي يقرأ فيه والأطفال والأهل يتطلعون له/ها أنه قائد في المجتمع وهذا الشعور بالملكية الذي يتكون لدى الحكواتي لا يقدر بثمن الأمر الذي سيكون الدافع للإستمرارية.

2 .تعليم الأطفال الإستقلالية والإعتماد على الذات - إن إرتباط الأطفال بمكتبتهم تجعلهم يتواصلون معها بلا حاجة الى متابعة الأهل، فالمكتبة تصبح ملاذاً للأطفال للتفاعل والإستمتاع بسماع قصة مع الأصدقاء.

3 .تمكين دور المرأة في المجتمع - إن مفهوم ودور الحكواتية يساعد أيضا في تمكين المراءة وتشجيعها على العمل التطوعي حيث يتطلع المجتمع المحلي للحكواتية أنها قائدة وصاحبة مبادرة تخدم مجتمعهم وأطفالهم وتستحق الإحترام.

4 .تفعيل دور المسجد في المجتمع- إن استخدام المسجد كمكتبة يعيد مفهوم المسجد كمدرسة فضلا عن مكان عبادة جسدية فقط.

5 .إمكانية الوصول الى عدد كبير من الأطفال لنشر وعي أو رسائل – حيث أن المكتبات الموزعة على مناطق مختلفة تخدم أعداد كبيرة من أطفال المناطق التي يُقرأ بها، فتعتبر هذه المكتبات شبكة تمكن الفرصة من نشر برامج توعية على المستوى المحلي كبرامج الحفاظ على البيئة والنظافة والصحة العامة و أي مفهوم آخر نود نشر المعرفه فيه.

6.أصبحت شبكة مكتبات (نحن نحب القراءة) منصة لنشر الوعي حول مواضيع مختلفة مثل الوعي البيئي النظافة الصحة الشعور مع الأخر من خلال قراءة قصص للأطفال تتمحور حول هذه المواضيع مما يغير سلوك الأطفال بطريقة غير مباشرة ويزيد من وعي المجتمع بطريقة بسيطة وفعالة وغير مكلفة بالمقارنة بأساليب التوعية الأخرى.

منهجية التدريب

تدريب المتطوعين :

1.التدريب ثلاثة مرات في السنة لمدة يومين .
2.بناء القدرات في مجال –التعليم-الاتصال-الثقة-مهارات حياتية-ادارة الوقت-التخطيط-التمويل .
3.التدريب على كيفية تجهيز المكتيات والقراءة بصوت عالي .
4.دمج الاناث والذكور في التعليم .
5.التشجيع على تقبل الآخرين وعلى الثقافات المختلفة .
6. التدريب على القيادة وعلى المهارات الحياتية .

منهجية التدريب :

1.يوجد دليل للأشخاص الذين ينظمون دورات قيادية
2.تدريب المتطوعين من قبل منشئي البرنامج ومدربين متخصصين بالقراءة بصوت عالي .
3. الدورات التدريبية التشاركية يتم فيها عرض يبين الدور القيادي للمرأة في المجتمع مع اعطاء تمارين بصرية وتمارين تنفس .
4. المتدرب يمارس القراءة بصوت عالي أمام زملاءه في الصف مع مراعاة استخدام لغة الجسد والتحكم بالصوت بطرية صحيحيه.
5. التحدي والتعاطف والاحترام وتقبل الآخر قيم رئيسية في الدورة .
6.في نهاية الدورة يحصل كل متدرب على شهادة تؤهله لتدريب آخرين .
7. يتم الاجتماع مع كل متدرب واعطاء الملاحظات المهمة له .

الإنجازات :

موقع الكتروني للمشروع www.weloveareading.org

- منذ بداية المشروع نجحت المبادرة بالفوز بجائزة سينرجوس للمبدعين العرب لعام 2009
http://www>synergos org\ranadajani>htm

- تم تدريب ما يزيد عن 700 حكواتي حتى يبدأوا بإنشاء مكتباتهم الخاصة في احيائهم في مختلف مناطق الاردن

- تم تأسيس 300 مكتبة في مختلف انحاء الاردن في مأدبا والاغوار والزرقاء واربد والمفرق والشوبك والعقبة وعجلون والكرك والسلط .

- اقيم مؤتمر للانطلاق (مبادرة نحن نحب القراءة) في 2010\7\17 في مركز الحسين الثقافي في عمان تحت رعاية وزير الثقافة ووقعنا مذكرة تفاهم مع عدة مؤسسات منها مركز زها الثقافي ومركز تطوير الاعمال ومؤسسة انجاز وبرنامج الكتاب العربي في السفارة الامريكية .
- عرضت المبادرة على قناة الجزيرة في برنامج "زمام المبادرة" وعلى برنامج "ستون دقيقة" في التلفزيون الاردني
- اشتراك تشريفي في مؤتمر Clinton Global Initiative السنوي الذي يترأسه الرئيس الآمريكي السابق بيل كلينتون في مدينة نيويورك في أيلول 2010 وذلك تقديرا لنجاح برنامج المبادرة الرائد"نحن نحب القراءة" أعلن في المؤتمر رسميا عن مبادرة "نحن نحب القراءة" وعن مائة مكتبة في الاردن خلال الخمس سنوات المقبلة بالتعاون مع ميرسي كوربس الاردن Mercy Corps

- انتشرت المبادرة الى 14 دولة حول العالم (الامارات .لبنان.فلسطين.مصر.السعودية.قطر ماليزيا تايلند.اذربيجان.المانيا,يوغاندا,المكسيك,الولايات, المتحدة)

- تم زيارة مؤسسة الأم والطفل التركية للتدريب على النموذج وهناك أكثر من 100 مكتبة تنفذ المبادرة في استنبول

- وفي المكسيك اعتبرت المباده كحل لمشكله مجتمعات الهنود الأصليون حيث انهم يواجهون مشكله الحفاظ على الهويه اذ ادخلو اولادهم المدارس فرأو في مبادره نحن نحب القراءة الحل وذلك عن

طريق تدوين قصص التراث وقراتها لأطفالهم كطريقة للحفاظ على الهويه .

- أنتشرت المبادره نحن نحب القراءة في عام 2013 الى العديد من المدن والقرى الأردنيه حيث شملت:
عمان المفرق.السلط.عجلون.أربد.الشوبك.قرى البترا ء.العقبه .الكرك.

- تم اختيار "نحن نحب القراءة" الى جانب معهد ماساتشوستس للتكنولوجيا MIT ليكون مثالآ على الابداع في التعليم في كتاب "الابداع في التعليم" من قبل WISE مؤسسة قطر كتبها تشارلز ليدبيتر وتم نشره في عام 2012.

الخاتمة

نختم فنقول :

نعم بعد كل هذا ليس لدينا وصفة سحرية تحول عزوفنا عن القراءة من شغف بها واعراضنا عنها الى اقبال عليها , فلا بد من الخطوة الاولى من ارادة جازمة وعزيمه الأبطال , فأما الاستعداد فهو موجود لدى كل فرد بدافع من فطرة حب الاطلاع والاستزادة والمعرفة , واما الارادة فهذا شأننا جميعا فنحن من نريد ونقرر.

المراجع

1- السويدان, طارق,باشراحيل, فيصل عمر ,(2011).كيف أقرأ: مهارات وتقنيات للتشجيع على القرآءة الذكية والسريعة. الكويت: شركة الابداع الفكري للنشر والتوزيع

2. السويدان, طارق, باشراحيل, فيصل عمر ,(2011).الطفل القارئْ: كيف تحبب القراءة للآطفال .الكويت: شركة الابداع الفكري للنشر والتوزيع

3.الناصر,خالد الناصر,(2013).كتاب في كل مكان .استرجع بتاريخ 5\8\2014 من الرابط الالكتروني .
http://alyaum.com

4.السلطان,سلطان,(2013) .عزوف الشباب عن القراءة :الاسباب والحلول. استرجع بتاريخ 12\8\2014 من الرابط الالكتروني.
http://lakii.com

5.الدجاني,رنا . مبادرة نحن نحب القراءة. استرجع بتاريخ 25\8\2014 من الرابط الالكتروني
http://welovereading.org

6.سالم,محمد عدنان سالم. القراءة أولا. بيروت: الفكر المعاصر .

7.سالم,محمد عدنان سالم. كيف تقرأ كتابا . بيروت: الفكر المعاصر .

8.ليونهاردت,ماري,ترجمة ابراهيم العمري .الرياض: بيت الأفكار .

9.آدلر,مورتيمر, دورن,فان تشارلز, ترجمة طلال الحمصي.بيروت: الدار العربية للعلوم.

10.يوسف, عبد التواب يوسف. تنمية ثقافة الطفل. بيروت: الفكر المعاصر .

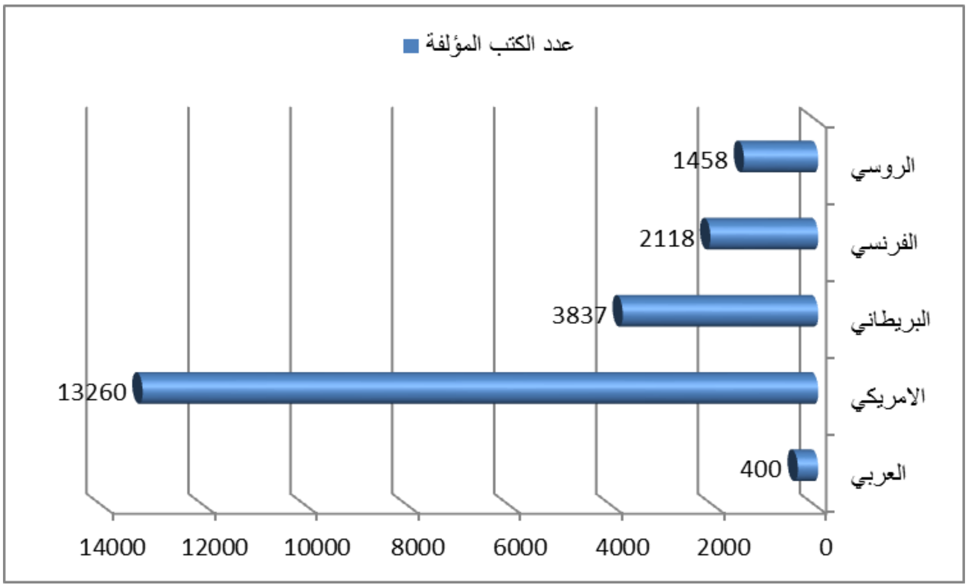
الملاحق

ملحق رقم1:

احصائيات عن عدد الكتب المؤلفة سنويا للطفل في العالم

الطفل	العربي	الامريكي	البريطاني	الفرنسي	الروسي
العدد	400	13260	3837	2118	1458

رسم بياني يبين عدد الكتب المؤلفة للأطفال



ملحق رقم 2

"مبادرة نحن نحب القراءة"
حول العالم



مبادرة "نحن نحب القراءة" في الاردن



قصص نجاح و مشاريع مبادرة "نحن نحب القراءة" لعام ٢٠١٣

المشروع الأول :

انطلاقا من مبدأ أن القراءة أهم وسائل تغيير وإثراء الفكر و من ايماننا بفعالية تغيير السلوك من خلال القصص وافتقار مكتباتنا لمحتوى عربي قصصي للأطفال يتماشى مع حضارتنا وهويتنا العربية وواقع حياتنا الاجتماعية بعادتنا وتقاليدنا, تم تطوير (10) قصص للأطفال حول مواضيع البيئة والمتعلقة بتوفير الكهرباء والماء بالإضافة الى إدارة النفايات. تم تطوير هذه القصص بالتعاون مع كتّاب ورسامين ومصممين أردنيين. تم تدريب 150 متطوعة من مناطق مختلفة من المملكة على فن القراءة للأطفال بصوت عال. كما تم توفير مجموعة مكونة من 6 قصص لكل طفل يمكنه الإحتفاظ بها. القصص التي طورت استهدفت فئتين عمريتين، الأولى من 4-6 والفئة العمرية الثانية من 7-10 سنوات. أما بالنسبة للمناطق التي تم التدريب فيها فهي عمان في وسط المملكة وإربد في الشمال بالإضافة الى الشوبك والعقبة في الجنوب. وبذلك تم تأسيس 150 مكتبة جديدة ما يميز هذا المشروع هو تنفيذ استبيان قبلي وبعدي للأطفال نقوم من خلاله بقياس مدى إستفادة الأطفال من قصص البيئة التي أهديت لهم في زيادة وعيهم بمسؤولياتهم البيئيه بالإضافة الى تغير في سلوكياتهم، حيث سيتم نشر نتائج الدراسة لقياس وعي الأطفال قبل وبعد قراءة القصص. نتائج هذه الدراسة ستكون مهمة لأنها ستظهر أهمية قصص الأطفال في تغير معتقدات ومفاهيم الأطفال الذين هم مستقبلنا، فإذا استطعنا أن نغير مفاهيم أطفالنا بمواضيع البيئة ولمسنا تغير فذلك يعني أننا ما علينا إلا أن نطور قصص للأطفال لتغير مفاهيم أجيالنا القادمة. فنحن نؤمن بأهمية البحث العلمي كأساس لأي نشاط مجتمعي لكي ينجح.

وكان هذا هو المنتج:














المزيد عن هذا المشروع الرائع!...

كان الأمل بان تصل هذه القصص وهذا المحتوى الابداعي لكل طفل أردني حرم من نعمة قراءة القصص واقتنائها، وانطلاقا من مقوله رسولنا الكريم كلكم راع وكلكم مسؤول عن رعيته وأيمانا بأن يد الله مع الجماعة وبفريق متواضع من أربع افراد تنقل فريق نحن نحب القراءة في اكتوبر 2013 بين أربع مدن موزعة على امتداد الأردن ساعين لفتح 100 مكتبة جديده ولكننا وفقنا بفتح 150 مكتبة وبفضل الله اكثر من 4 الألاف طفل من بعض جيوب الفقر بالأردن حصل على نسخته الخاصة من القصص وأكثر من 5 الألاف طفل تعالت ضحكته فرحا بحضور جلسات القراءة في أكثر من 26 قرية من قرى الاردن.
هذا الاقبال الكبير من كافة المناطق في المملكة لا يعود فضله الى وسائل الاعلام بل الى وعي مجتمع بأكملة بأهمية التغيير وإيمانهم بأهمية العمل التطوعي والقراءة للنهوض بقيمنا وقدراتنا الى مقدمة الشعوب .
فمن المتطوعات من أنتطرت قرابة 3 ساعات في وهج الصحراء بانتظار من يقلها الى موقع التدريب متحدية مجتمعها البدوي الذي ما زال مرتاب من تمكين المرأة وتعليمها وسفرها لوحدها.
ومنهم من تحدى اعاقته الجسدية بقراءة القصص لأكثر من 40 طفل في قريبتة.. والقائمة لا يمكن حصرها.
مئات الرسائل والمكالمات الهاتفية وردت للفريق من أمهات واباء مجملها كان يقول (أطفالنا الى جانب اللعب اصبحوا يطالبون بقراءة القصص لهم ونحن لم يُقرأ لنا في صغرنا وحتى الآن لا نقرأ(
من الغور الصافي والشونه كانت الرساله(شكرا لأنقاذ ارواح أبناءنا من الهلاك في قنوات المياة)
والالاف غيرها من الثناء والاصرار على المضي قدما بالقراءة اختصرها برساله احدى الحكواتيات تقول.. (شكرا لانكم اخترتموني ان اكون جزء من هذا البرنامج المعطاء ولانكم منحتموني أجمل لحظات حياتي عند رؤية الفرح باعين الاطفال و سماع ضحكاتهم عند القراءة لهم).

بعض الصور وقصص النجاح لهذا المشروع...

-فاطمه تحدت إعاقتها الجسدية وحضرت التدريب بمدينة إربد وأصبحت حكواتية تقرأ القصص لأكثر من 40 طفل في قريبتها 
-الحاجه نبيله من عمان بدأت بقراءة القصص لأحفادها فشعرت بأنها مسؤولة وتقوم بدور مهم فجمعت أطفال حيها في منزلها تقرأ لهم, وبعد عدة جلسات عزمت على أن تقوم بجلسات قراءة للأطفال في الأحياء المجاورة لها بدعم من زوجها الذي يقلها وينتظرها حتى إنتهاء الجلسات 
صابرين من العقبه مرشده إجتماعيه متطوعه أخذت على عاتقها قراءة القصص لأطفال مدرسة بأكملها بعمل جلسات قرأءة على مدار الاسبوع مضيفة لمستها الإبداعية. أرسلت

لنا تقول (طفلة في المدرسة تشكو ألماً وزعلانه سألتها المعلمه: مالك حبيتي, أجابت ببرأة: بطني بوجعني لأنك ما أخذتيني عند مس صابرين تقرأ لي قصه اليوم)



أم صيحون قرية أردنيه بالقرب من البتراء ما زالت الحكومات عاجزة عن حل مشكلة عمالة الأطفال فيها، فبحكم أنها تقع بالقرب من البتراء - إحدى عجائب الدنيا السبع - فالأطفال يفضلون التسول بالموقع الأثري وجني مئات الدنانير على الألتحاق بالمدرسة.



-تمكنت خلود من جذبهم الى جلسات القراءة التى تقوم بها في قريتهم, ارسلت لنا تقول بأن أحد الأطفال أقترح على والده بأن يعمل يوم الجمعة مقابل أن لا يحرمه حضور جلسة القراءة.

المشروع الثاني

قبل هذا المشروع، لم تستهدف المبادرة أي فئة محددة، و إنما كان التطوع مفتوحا للجميع. التحدي في التعامل مع الشباب يكمن في طاقاتهم الكامنة غير المستغلة غالبا و عدم وضوح أهمية العمل التطوعي و خدمة المجتمع و القراءة بالنسبة للعديد منهم. من الواضح أن هذه كانت مجرد صور نمطية فرضها المجتمع عن واقع الشباب، و بلا شك أنها لا تعبر عن جميع الشباب الأردني.

لقد تم حتى الآن تدريب ما يزيد عن عشرين متطوعا شابا على فن القراءة للأطفال و كيفية البدء بمبادرات اجتماعية. ينتشر المتطوعون في أنحاء الأردن، يقرؤون لما يقارب 240 طفل في المساجد، مراكز تحفيظ القرآن، الحضانات، المراكز الشبابية و في البيوت. كما قام المتطوعون بالبدء بمبادرات اجتماعية مثل تدريس أطفال لاجئين سوريين يجدون صعوبة في الذهاب إلى المدارس بسبب أوضاعهم النفسية، انشاء جمعيات ثقافية للقيام بفعاليات مختلفة تخدم مجتمعاتهم المحلية، إنشاء مبادرات تخدم القراءة مثل توزيع كتب في الأماكن العامة، انشاء معرض للكتب المستعملة، و مبادرات أخرى مثل مبادرة تحدي خوف الأطفال من الإبر في المختبرات الطبية.

صور وقصص نجاح:



-يقرأ اصليح في عدة مراكز لتحفيظ القرآن الكريم في مخيم البقعة. بينما كان متجها لإحدى المراكز لقراءة قصة، استوقفته طفلة صغيرة تسأله "انت العمو اللي بتقرأ قصة؟" فرح "اصليح" كثيرا و التقط صورة مع هذه الطفلة.



-أثناء قيام جاكلين برحلة مع عائلتها في برية منطقة عجلون، رأت طفلا يرعى الغنم. طلبت منه أن تقرأ له قصة، وافق بشرط أن يبقوا قريبا من الغنمات. لاحظنا من بادرة جاكلين هذه أن التطوع مع نحن نحب القراءة بالنسبة لها و للمتطوعين الآخرين أكثر من مجرد ساعة في الأسبوع، بل هو التفكير المستمر في العطاء لمعارفنا و للمجتمع أجمع.



-ضاقت مجد ذرعا بالحضانة التي تقرأ فيها لعدم تعاون العاملين و لشعورها بأن القراءة لأطفال تقل أعمارهم عن 4 سنوات و لم يتعلموا القراءة بعد غير مجد، ففكرت في قرارة نفسها أثناء ذهابها يوما للقراءة، بأن تلك ستكون الجلسة الأخيرة التي ستقرأ فيها في الحضانة. بدأت مجد بالقراءة ، فاستوقفها طفل و قال لها، هل بإمكاني القراءة معك؟ شعرت مجد حينها بأن الأطفال فعلا بدؤوا بالتأثر و لكن كل تغيير يستغرق وقتا. مجد تقرأ في الحضانة حتى الآن.



-عندما سألنا وسيم الذي يقرأ في مسجد القرية في مدينة اربد، عن سبب اختياره للقراءة في المسجد أجاب: لي حق كبير على هذا المسجد، فأنا أشعر أنه هو الذي رباني. أنا تعلمت القرآن الكريم فيه، و حضرت حلقات العلم فيه، بالإضافة إلى صلاتي فيه.

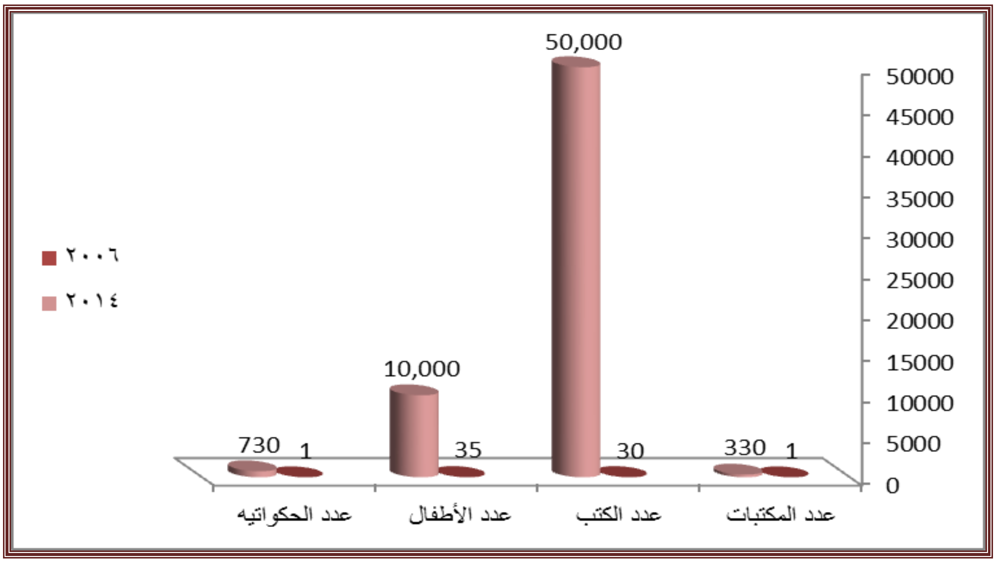


-تقرأ ياسمين في مسجد في مدينة الكرك، في قرية لجأ إليها العديد من السوريين النازحين. حضرت الجلسة طفلة سورية عمرها سبعة أعوام خجولة جدا، تبقى صامتة طوال الوقت و لا تشارك الأطفال في الأنشطة و الألعاب. وجود الطفلة في الجلسات مرارا (كانت أمها تحضرها للجلسة)، أتاح لها التعامل مع الأطفال بأريحية ونمت لديها ثقة بالنفس مع مرور الوقت

المشروع القادم:

إدخال مبادرة نحن نحب القراءة الى مجتمع اللاجئين السوريين في الأردن مما سيساعد في التخفيف من معاناتهم عن طريق اعطاء فرصة للنساء للعب دور قيادي ووسيلة للأطفال للتعبير عن الذات من خلال قراءة القصص

رسم بياني يبين انجازات مبادرة "نحن نحب القراءة" خلال الأعوام 2006م-2014م



لمزيد من المعلومات حول مبادرة "نحن نحب القراءة" يرجى زيارة:
الموقع الالكتروني:
www.welovereading.org
الفيسبوك:
https://www.facebook.com/WLReading

ملحق رقم 3

تجارب عالمية - عربية في التدريب على القراءة

هناك العديد من التجارب العالمية لتعزيز وتشجيع والتدريب على القراءة ومنها ما يلي :

الدولة	المشروع	الطريقة
بريطانيا	متجر بيع الكتب	يوجد هناك 35000 مدرسة بها 10000 متجر لبيع الكتب ذات الطبعات الشعبية الرخيصة حيث يقوم التلاميذ بشراء هذه الكتب من مصروف جيبهم ويبلغ متوسط مبيعات هذه المتاجر سنويا 25000000 جنيه استرليني ويدير هذه المتاجر أمناء المكتبات المدرسية وتخضع لإشراف جمعية خاصة تقوم بعمليات التشجيع والدعاية والمساندة لها
كوبا	كتب المصنع	توفر ادارة المصنع الكتب والمجلات والصحف وتخصص ربع ساعة في المصنع يوميا , يتوقف فيها العمل ويتاح للعاملين في اثنائها القراءة
روسيا	نوادي وجمعيات الكتاب	أقيم ناد ثقافي باسم منظمة محبي الكتاب وهدفه تسريع نظام النشر وذلك من خلال : تقوية وسائل الاتصال بين الناشرين ومراكز توزيع وبيع الكتب وتحسين التبادل للمنتجات الثقافية واستحداث متاحف للكتب والمنتجات الثقافية

مبادرات تعليمية وخبرات رائدة في مجال تعليم القراءة للأطفال في المملكة العربية السعودية

مكتبة أرامكو المتنقلة



الرقم	شرح البرنامج
1	تقوم المكتبة المتنقله لشركة أرامكو السعوديه بزياراتها الميدانية للمدارس وقد بدأت الفكرة عام 1982
2	تقدم خدماتها الى طلآب المرحلة الابتدائية من 9-12 سنة
3	بدأت المشروع بعربة شحن عادية تم تعديلها لاحقا بطريقة تجعلها تستوعب المزيد من الكتب
4	تهدف الى تدريب الطلاب على القراءة الحرة وتعويدهم على حب الاطلاع وارتياد المكتبات في السنوات المبكرة من العمر
5	تضم مكتبات أرامكو المتنقلة مجموعة كبيرة من الكتب تصل الى 60000 كتاب في المجالات المختلفة وتزور ما يقارب من 500 مدرسة سنويا

نادي كتاب الطفل



الرقم	شرح البرنامج
1	ضمن مكتبة الملك عبد العزيز العامة بالرياض تحت شعار "الطريق الأمثل لثقافة طفلك "
2	يتم اختيار الكتب عن طريق التواصل مع كبرى المكاتب الداخلية والخارجية المنتجة لكتب الأطفال ,ومن ثم يفحص الكتاب ضمن معايير دقيقة , ثم يطلب منه كميات ليتم تسويقه على المشتركين او على الجهات المختصة
3	كتب الأطفال لديهم مقسمه الى ثلآثة أقسام : 1.الأدب القصصي 2.الأدب غير القصصي 3.الألعاب الفكرية والكتب مقسمة حسب الفئات العمرية التالية من :3-5 سنوات 6-8 سنوات 9-12 سنة 13-15 سنة
4	يتم الحصول على الكتب عن طريق الاشتراك برسوم رمزية سنوية لأنه نادي غير ربحي , ووصل عدد المشتركين لديهم الى أكثر من 2500 مشترك, وتأتيهم اشتراكات محلية وخارجية ودولية

يتم التواصل معهم عن طريق م وقعهم على الشبكة العنكبوتية هو :www.kapl.org.sa نادي كتاب الطفل او البريد الالكتروني book.club@kapl.org.sa .	5

الصور

صور من مبادرة نحن نحب القراءة حول العالم...

في يوغندا...



في الولايات المتحدة في مدينة نيوهيفن...



في عمان



في الكرك



في مخيم البقعة

